

Рецензия

на методическое пособие «Куклы Ваня и Таня (из фетра)», разработанную воспитателем
МБДОУ «Детский сад №8 Белоглинского района» Антропянской Александрой
Михайловной

Актуальность тематики и содержания рецензируемой методической разработки обусловлена требованиями ФГОС дошкольного образования к обеспечению условий для позитивной социализации детей. Реализация требований федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования активизируют педагогов на поиск новых, наиболее эффективных форм, методов и приемов работы с дошкольниками. Одной из таких форм является педагогическая работа с помощью фетровых кукол. На сегодняшний день они являются современной игровой технологией, эффективной формой взаимодействия взрослого и ребенка.

Рецензируемая методическая разработка изготовлена вручную, имеет эстетический вид, наполнена различными предметами одежды, обуви и головных уборов. Материалы разработки максимально концентрируют внимание детей на познании понятия «Одежда», закреплении последовательности одевания и развитии их речи. Внешнее оформление и содержание разработки содействует улучшению процесса усвоения информации, самостоятельному нахождению детьми поставленных перед ними задач, развитию детской любознательности, самостоятельности, речи.

В методических рекомендациях Антропянской А.М. раскрыты цели и задачи пособия, а также его краткое описание и примерные варианты использования в игровой деятельности.

Методическая разработка носит практический характер и может быть рекомендована практикам к использованию в педагогической работе с детьми младшего дошкольного возраста.

8.10.2023г.



Семенова С.И.

С.И.Семенова, канд. пед. наук, доцент кафедры
педагогики и технологий дошкольного и
начального образования ФГБОУ ВО
«Армавирский государственный педагогический
университет»

РЕЦЕНЗИЯ

на многофункциональное пособие «Настольный театр (10 сказок)» для детей младшего и среднего дошкольного возраста воспитателя МБДОУ «Детский сад № 8 Белоглинского района» Антропянской Александры Михайловны

Самым популярным и увлекательным направлением в дошкольном воспитании является театрализованная деятельность. С точки зрения педагогической привлекательности можно говорить об универсальности, игровой природе и социальной направленности, а также о коррекционных возможностях театра. Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания. Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что дает им возможность глубже познать окружающий мир.

Театрализованная деятельность позволяет решить многие воспитательно-образовательные задачи. Через образы, краски, звуки дети знакомятся с окружающим миром во всем его разнообразии. Работа над образом заставляет их думать, анализировать, делать выводы, обобщения.

Представленное педагогом-исследователем Антропянской А.М. пособие «Настольный театр (10 сказок)» направлено на развитие самостоятельности и инициативы воспитанников, познавательных интересов и способностей, интеллектуального развития на основе практических действий, развития творческого потенциала воспитанников в игровой деятельности.

Задачи многофункционального пособия: совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук; упражнять в умении эмоционально и выразительно исполнять свою роль; самостоятельно сочинять сказки с уже знакомыми персонажами; продолжать знакомить детей с русскими народными сказками; воспитывать любовь к русскому народному творчеству; развивать фантазию, память, внимание; развивать интерес к театральной деятельности.

Автором данного пособия разработан универсальный набор фигурок-персонажей для постановки основных 10 русских сказок: Три поросенка, Колобок, Курочка Ряба, Теремок, Лиса и Журавль, Репка, Бычок-смоляной бочок, Маша и медведь, Заюшкина избушка, Волк и 7 козлят. Общее количество элементов - 72, из них сюжетных - 34, вспомогательных - 38. Также к данному пособию прилагаются методические рекомендации по его использованию.

Данный опыт работы может быть рекомендован для внедрения его в современную педагогическую практику.

11.03.2024г.

Канд. пед. наук, доцент кафедры
ПитДиНО АГПУ
Дубогрызова Г.Н.



Григорьева Г.И.
Заведующий кафедрой
Психологии и педагогики
С.И. Дубогрызова

Многофункциональное пособие «Настольный театр (10 сказок)»

Автор пособия – Антропянская Александра Михайловна, воспитатель МБДОУ «Детский сад №8 Белоглинского района».

Пособие «Настольный театр (10 Сказок)» – это обучающий инструмент с интересными элементами, позволяющими решать воспитательные, развивающие и обучающие цели и задачи. Многофункциональное пособие, направленное на решение одновременно нескольких задач, предназначено для работы с детьми младшего и среднего дошкольного возраста, позволяет учитывать индивидуальные особенности развития ребенка

Актуальность:

Театрализованная деятельность - самый распространённый вид детского творчества. Она формирует опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и др.). Благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем. И не только познаёт, но и выражает своё собственное отношение к добру и злу. Любимые герои становятся образцами для подражания. Именно способность ребёнка к подражанию позволяет педагогам через театрализованную деятельность оказывать позитивное влияние на детей. Именно театрализованная деятельность позволяет ребёнку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Используя театрализованную деятельность в системе обучения детей в ДОУ, решается комплекс взаимосвязанных задач:

- ❖ Познавательного развития;
- ❖ Социального развития;
- ❖ Речевого развития;
- ❖ Художественно-эстетического развития;
- ❖ Физического развития.

Воспитательные возможности театрализованной деятельности широки. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всём его многообразии через образы, краски, звуки, в умело поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связана и совершенствование речи. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребёнка, совершенствуется звуковая культура речи, её интонационный строй. Исполняемая роль, произносимые реплики ставят малыша перед необходимостью ясно, чётко, понятно изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, её

грамматический строй. У них развивается эмоциональная отзывчивость на кукольное представление, учатся внимательно следить за сюжетом сказки дослушивать её до конца. Нужно стремиться создать такую атмосферу, среду для детей, чтобы они всегда с огромным желанием играли и постигали удивительный, волшебный мир. Игра в настольный театр – средство развития речевой культуры, фантазии. При помощи него создаётся та атмосфера, которая оказывает влияние на формирование личности ребёнка.

Цель: Развитие самостоятельности и инициативы воспитанников, познавательных интересов и способностей, интеллектуального развития на основе практических действий, развития творческого потенциала воспитанников в игровой деятельности.

Задачи:

1. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук;
2. Упражнять в умении эмоционально и выразительно исполнять свою роль;
3. Самостоятельно сочинять сказки с уже знакомыми персонажами;
4. Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками;
5. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству;
6. Развивать фантазию, память, внимание;
7. Развивать интерес к театральной деятельности.

Описание:

Универсальный набор фигурок- персонажей русских сказок. Прекрасно подходит для постановки основных 10 сказок: «Три поросенка», «Колобок», «Курочка Ряба», «Теремок», «Лиса и Журавль», «Репка», «Бычок-смоляной бочок», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Волк и 7 козлят».

В набор «10 сказок» входят: Волк, Поросенок Ниф-Ниф, Поросенок Наф-Наф, Поросенок Нуф-Нуф, Колобок. Бабушка, Дедушка, Заяц, Лиса, Медведь, Курочка Ряба, Мышка, Лягушка, Журавль, Внучка, Собака, Кошка, Бычок (соломенный), Подружки, Петух, Коза, Козлята – 7 шт. Инвентарь: Домик обычный (лубяной, с окном вырезанным), Домик ледяной (с окном вырезанным), Яйцо золотое, Пенек с Тарелкой, Пенек с кувшином, Репка, Домики трех поросят. Фигурки из набора можно использовать в качестве иллюстрации к сказкам и сюжетно-ролевым играм. Общее количество элементов - 72, из них сюжетных - 34, вспомогательных -38. Подходит для работы по методике Марии Монтессори.

Применение дидактического пособия «Настольный театр (10 сказок)»

✓ в самостоятельной деятельности – предметно - игровое манипулирование;

- ✓ в совместной деятельности педагога и ребёнка- направленно на развитие познавательных интересов;
- ✓ на занятиях по коммуникативной деятельности;
- ✓ в игровой деятельности;
- ✓ восприятие художественной литературы;
- ✓ в театральной деятельности;
- ✓ в домашних играх мамы и малыша;
- ✓ в обыгрывании сказок;
- ✓ в придумывании и обыгрывании различных сюжетов.

Первоначальный вариант использования пособия:

Рассказывание сказки с одновременным показом героев из пособия

Варианты игры:

«Пропавший герой»

Цель. Развитие внимания у детей.

Ход игры:

Педагог обращает внимание детей на героев сказки. Предлагает запомнить их. Затем говорит: «Ночь» и дети закрывают глаза. В это время педагог убирает одну игрушку и произносит: «День». Дети открывают глаза и отвечают на вопрос: «Кто пропал?».

«Сделай так, как в сказке было»

Цель: развитие наблюдательности и внимательности. Развитие грамматического строя речи, знакомить детей с предлогами: за, перед, до, после, между; учить ориентироваться в пространстве, развивать наглядное мышление. Развивать элементарные математические представления: сначала, потом, первый, второй, последний.

Ход игры.

Первый вариант: Воспитатель выкладывает перед детьми в хаотичном порядке сюжетные картинки, относящиеся к сказке.

Дети должны выложить их в точном соответствии с тем, как происходят события в сказке.

Второй вариант: Воспитатель выкладывает перед детьми сюжетный ряд картинок к сказке и сознательно допускает одну или две ошибки.

Дети должны найти ошибку и исправить ее, выложив героев в правильной последовательности.

Третий вариант: Воспитатель предлагает вниманию детей уже выложенный сюжетный ряд картинок, но с отсутствием одного эпизода.

Дети должны вспомнить, какого эпизода не хватает и передать его содержание.

Четвертый вариант: Воспитатель раздает сюжетные карточки детям в руки, и

они выстраиваются с ними в правильной последовательности.

«Сказки на новый лад»

Цель: развитие фантазии, воображения и связной речи.

Ход игры: после прочтения сказки воспитатель предлагает детям придумать концовку к сказке на новый лад. В данной игре детям необходима помощь воспитателя и продумывании поворотов сюжета, и в формулировке предложений.

«Расскажи сказку»

Цель: формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно; развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к сказке.

Ход игры

Перед детьми лежат в правильном порядке все персонажи сказки, дети должны дословно ее пересказать с опорой на картинки.

Другие варианты игры:

- дети располагают персонажей сказки в правильной последовательности;
- театрализованная постановка сказки по ролям;
- игры на пространственное ориентирование: «Назови кто справа-слева от персонажа», «Далеко-близко».

Список использованной литературы:

1. Артемова, Л.В. Театрализованные игры дошкольников. [Текст] - М.: Просвещение, 2005 - 126 с.
2. Камаева, Т. Нужен ли детям театр // Дошкольное воспитание. - 2013 - № 6 - С.5-7.
3. Караманенко, Т.Н., Караманенко, Ю.Г. Кукольный театр - дошкольникам. [Текст] - М.: Просвещение, 2005 - 191 с.
4. Маханева, М.Д. Театральная деятельность дошкольника // Дошкольное воспитание. - 2009 - № 11 - С.6-14.

Методическое пособие «Куклы Ваня и Таня (из фетра)»

Автор пособия – Антропьянская Александра Михайловна, воспитатель МБДОУ «Детский сад №8 Белоглинского района».

Пособие «Куклы Ваня и Таня (из фетра)» – это обучающий инструмент с интересными элементами, позволяющими решать воспитательные, развивающие и обучающие цели и задачи. Многофункциональное пособие, направленное на решение одновременно нескольких задач, предназначено для работы с детьми младшего дошкольного возраста, позволяет учитывать индивидуальные особенности развития ребенка

Актуальность:

Театр кукол – наиболее распространённая форма организации детского досуга в детском саду. Кукла сама по себе очень близка детскому восприятию, ведь с этой игрушкой они знакомы с самого раннего детства, поэтому и воспринимают её как близкого друга. Кукольный театр! Дети ждут кукол, чтобы пообщаться с ними. Погрустить, посмеяться, пожить кукольной жизнью. Хочется сказать о значимости кукольного театра в развитие всех сторон речи детей, способствует ускорению образовательного процесса, повышает качество творческих проявлений детей, робким помогает быть уверенным в себе. Через театрализацию дети постоянно обогащаются, они становятся задушевными собеседниками, советниками, между ними происходит диалог, проявляется активный познавательный интерес к окружающему миру, совершенствуется творчество. У детей младшего дошкольного возраста отмечается первичное освоение режиссёрской театрализованной игры- настольного театра игрушек. Ребёнок сам действует за персонажа. Занимаясь с детьми театром, мы делаем жизнь наших воспитанников интересной и содержательной, наполняем её яркими впечатлениями и радостью творчества. Театрализованная деятельность не входит в систему организованного обучения детей в детском саду. Мы педагоги используем ее в работе в основном для развития творческого потенциала детей и чаще всего как инсценировку к празднику, а в повседневной жизни – достаточно эпизодически, по своему усмотрению, зачастую для того, чтобы сделать жизнь детей в группе увлекательнее, разнообразнее. Именно игра и должна преимущественно использоваться нами педагогами. Театрализованная деятельность является разновидностью игры.

Цель: Закрепить с детьми младшего дошкольного возраста алгоритм последовательного одевания на прогулку в разное время года (зимний, весенний, летний и осенний периоды).

Задачи:

Образовательные:

- Закрепить у детей умения быстро, самостоятельно и в определенной последовательности одеваться на прогулку, ориентируясь на алгоритм действий;
- Совершенствовать умение правильно размещать свои вещи в шкафу и не путать свои вещи с одеждой других детей;
- Побуждать детей к действиям путём использования народного творчества (потешки);
- Повторить понятия изнанка, лицо, снаружи, внутри, спереди, сзади;
- Формировать умение по мере необходимости обращаться за помощью и оказывать возможную помощь другим детям.

Развивающие:

- Развивать элементарные навыки самообслуживания при одевании;
- Развивать речь детей (закреплять название предметов одежды, действий);
- Обеспечить своевременный сбор на прогулку всех детей.

Воспитательные:

- Воспитывать опрятность, аккуратность, вежливость («спасибо за помощь», «помогите, пожалуйста»).

Описание:

Универсальный набор «Куклы Ваня и Таня (из фетра)» подходит к закреплению знания последовательности одевания в разное время года. Комплект состоит из двух кукол (мальчик – Ваня, девочка – Таня) одетых в маечку и трусики и комплекта одежды (для мальчика – носки, колготки, штаны, шорты, футболка, свитер, пальто, куртка, шапка, кепка, шарф, варежки, сапоги, босоножки, ботинки; для девочки – колготки, носки, юбка, шорты, платье с длинным рукавом, сарафан, футболка, водолазка, свитер, куртка, шуба, шапка, панамы, шарф, варежки, сапожки, босоножки, туфли. Общее количество предметов – 35. Куклы, одежда, обувь и головные уборы – на липучках.

Данный набор может применяться в различной образовательной деятельности детей, в соответствии с направлениями возрастного развития, для совместной деятельности взрослого и ребенка, в самостоятельной деятельности детей.

Данная деятельность в детском образовательном учреждении может быть организована в утренние и вечерние часы в нерегламентированное время; ограничено включена в различные другие занятия (музыкальные, изобразительные, экологии и др.), а также запланирована специально в недельном расписании.

Практическая значимость очевидна: сделать жизнь наших детей интересной и содержательной, наполнить ее яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества. Стремимся к тому, чтобы навыки, полученные в театрализованной деятельности дети смогли использовать в повседневной жизни.

Первоначальный вариант использования пособия:

Рассказывание о последовательности одевания одежды с одновременным показом действий при помощи пособия.

Варианты игры:

«Мы одеваемся на прогулку»

Цель: закрепление последовательности одевания одежды.

Ход игры:

Воспитатель предлагает детям вспомнить, что за чем нужно одевать. Затем просит девочку помочь одеться Тане, а мальчику – Ване.

«Пропавшая одежда»

Цель. Развитие внимания у детей.

Ход игры:

Педагог обращает внимание детей на одежду героев. Предлагает запомнить ее. Затем говорит: «Ночь» и дети закрывают глаза. В это время педагог убирает один предмет одежды и произносит: «День». Дети открывают глаза и отвечают на вопрос: «Что пропало?».

«Разложи по порядку»

Цель: развитие наблюдательности и внимательности. Развитие грамматического строя речи, знакомить детей с предлогами: за, перед, до, после, между; учить ориентироваться в пространстве, развивать наглядное мышление. Развивать элементарные математические представления: сначала, потом, первый, второй, последний.

Ход игры.

Первый вариант: Воспитатель выкладывает перед детьми в хаотичном порядке предметы одежды.

Дети должны выложить их в точном соответствии с тем, как их нужно одевать.

Второй вариант: Воспитатель выкладывает перед детьми одежду в правильной последовательности и сознательно допускает одну или две ошибки.

Дети должны найти ошибку и исправить ее, выложив в правильной последовательности.

Третий вариант: Воспитатель предлагает вниманию детей уже выложенный ряд одежды, но с отсутствием одного предмета.

Дети должны вспомнить, какого предмета не хватает и положить его на место.

Четвертый вариант: Воспитатель раздает предметы одежды детям в руки, и они выстраиваются с ними в правильной последовательности.

«Расскажи правильно»

Цель: формировать умение пересказывать последовательность; развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве.

Ход игры

Перед детьми лежат в правильном порядке все предметы одежды, дети должны назвать их в правильной последовательности.

«Сезонная одежда»

Цель: закреплять название одежды, обуви, головных уборов; развивать внимание, память, мышление, речь, мелкую моторику рук.

Ход игры: Воспитатель раскладывает перед детьми все предметы одежды определенного времени года и кладет один лишний, не подходящий к нему.

Дети должны найти лишний предмет одежды и назвать его.

Другие варианты игры:

- «Собери куклу на день рождения», «Магазин одежды и обуви»;
- «Назови, что справа, что слева», «Далеко – близко»;
- Загадки с использованием изображений одежды, обуви, головных уборов.

Список использованной литературы:

1. Ивановская Т.А. Игрушки и аксессуары из фетра. Рипол классик. 2017.
2. Кушнир Е.В., Простакова Т.В. Методическая разработка по проведению мастер-класса, по изготовлению пальчиковых кукол из фетра// Образовательные проекты «Совёнок» для дошкольников. –2019. –№ 75.
3. Соколова О.А. Этот удивительный фетр. Феникс, 2019.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

100 АГТУ

КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

НЕДЕЛЯ НАУКИ-2024

«Университетская наука -
школа будущего»

СЕРТИФИКАТ

№ _____ от 16 апреля 2024 г.

Выдан

Антропянской Александре Михайловне,

воспитателю МБДОУ детский сад № 8,

Краснодарский край, Белоглинский р-н, Белая Глина,

за участие

в VIII ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

«СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ»

и публикацию в сборнике трудов конференции статьи

«СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

в рамках фестиваля науки

«Университетская наука - школа будущего»

Проректор
по научно-исследовательской,
инновационной
и международной деятельности

Ю.П. Ветров



г. Армавир, 2024 г.

КОПИЯ
ВЕРНА



МБДОУ детса
А. Севчино

УЧАСТНИКИ
VIII ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ»:

**(номера сертификатов присвоены в соответствии нумерацией в журнале регистрации исходящей документации кафедры педагогики и технологии дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО АГПУ г. Армавир)*

Перова Мария Викторовна (учитель), номер сертификата: ВК-VIII-СТО-31

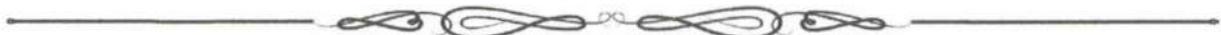
Чернова Елена Ивановна (учитель), номер сертификата: ВК-VIII-СТО-138
ГБОУ Школа №875 г. Москва

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ
ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



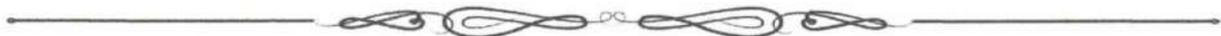
Пилюгина Екатерина Ивановна (доцент), номер сертификата: ВК-VIII-СТО-126
СГПИ, Ставропольский край, г. Железноводск

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА СТУДЕНТОВ СГПИ



Кондратьева Татьяна Олеговна (воспитатель), номер сертификата: ВК-VIII-СТО-127
МАДОУ ЦРР детский сад № 2, Республика Мордовия, г. Саранск

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С
ДОШКОЛЬНИКАМИ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В
ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ



Персиянова Евгения Владимировна (учитель-логопед),
номер сертификата: ВК-VIII-СТО-1

Пилосян Людмила Борисовна (воспитатель)
номер сертификата: ВК-VIII-СТО-2

МАДОУ ЦРР № 19. Краснодарский край, г. Курганинск.

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В ДОУ: НАУЧНЫЙ ПОИСК
ЭФФЕКТИВНОЙ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ.



Володько Ирина Петровна (педагог – психолог), номер сертификата: ВК-VIII-СТО-39
МБДОУ ЦРР детский сад № 1 «Радуга». Краснодарский край, г. Новороссийск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРАКТИКЕ РАБОТЫ
ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.



Волкова Надежда Сергеевна, номер сертификата: ВК-VIII-СТО-87

Юранова Виктория Валерьевна, номер сертификата: ВК-VIII-СТО-88

*МАДОУ детский сад №1 «Сказка» Краснодарский край, Приморско-Ахтарский район,
г. Приморско-Ахтарск.*

ОСОБЕННОСТИ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Плотниченко Наталья Александровна (старший воспитатель), номер сертификата: ВК-VIII-СТО-67

Москалева Елена Анатольевна (воспитатель), номер сертификата: ВК-VIII-СТО-141
МБДОУ детский сад № 54, Краснодарский край, г. Армавир

ПОЛИПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКОГО ТУРИЗМА В УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ БАЗОВЫХ ЦЕННОСТЕЙ ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.

Харченко Полина Сергеевна (студент), номер сертификата: ВК-VIII-СТО-60
ВН-ДиДоп-5-1, ФГБОУ ВО «АГПУ», факультет дошкольного и начального образования,
Краснодарский край, г. Армавир

Наврузова Елена Винидиктовна (доцент)
ФГБОУ ВО АГПУ, Краснодарский край, г. Армавир.

ПРОБЛЕМЫ ВНЕДРЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ.

Данько Татьяна Константиновна (воспитатель), номер сертификата: ВК-VIII-СТО-69
МОБУ СОШ №1 им М.М. Богграда, Краснодарский край, г. Новокубанск.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.

Геворгян Анаит Айказовна (воспитатель), номер сертификата: ВК-VIII-СТО-72
МАДОУ детский сад № 12, Краснодарский край, г. Армавир

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

Рухляда Наталья Ивановна (воспитатель), номер сертификата: ВК-VIII-СТО-70
МБДОУ детский сад комбинированного вида №12
Краснодарский край, Белоглинский р-н, Белая Глина

Антронянская Александра Михайловна (воспитатель), номер сертификата: ВК-VIII-СТО-71

МБДОУ детский сад №8 Краснодарский край, Белоглинский р-н, Белая Глина СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Боровская Елена Федоровна (воспитатель), номер сертификата: ВК-VIII-СТО-73

МАДОУ детский сад № 12, Краснодарский край, г. Армавир ВАЖНОСТЬ ПРИРОДНЫХ ЖИВЫХ УГОЛКОВ НА ТЕРРИТОРИИ ДЕТСКОГО САДА.

Лахматова Полина Андреевна (воспитатель), номер сертификата: ВК-VIII-СТО-74
Лобанова Ирина Константиновна (воспитатель), номер сертификата: ВК-VIII-СТО-75



Заведующий МБДОУ г. Армавир
Е.А. Савриш



Министерство просвещения
Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования
«Армавирский государственный
педагогический университет»
352901, г. Армавир Краснодарского края
ул. Р. Люксембург, 159
Телефон: (86137) 3-35-60, Факс: (86137) 3-34-20
e-mail: rektor@arpi@mail.ru
ОКПО 02079129 ОКОНХ 92110
ИНН/КПП 2302022685/230201001

На № _____

Кандидату педагогических наук, доценту
кафедры педагогики, технологии дошкольного и начального образования
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»
Наврузовой Елене Винидиктовне

Справка № 131 от 25.04.2024

дана в том, что в редакционно-издательский отдел сдано научное издание:
Современные технологии в образовании: материалы VIII Всероссийской научно-практической конференции (г. Армавир, 16 апреля 2024 года) / научный редактор Е. В. Наврузова ; ответственные редакторы: О. В. Катуржевская, О. Н. Родионова. – Армавир: РИО АГПУ, 2024

Начальник редакционно-издательского отдела

Белоусова А.О.

КОПИЯ
ВЕРНА



Сведения о МБДОУ г. Армавир
Е.В. Савицкая



nsportal.ru

Образовательная
социальная сеть

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации
в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Антропянская Александра
Михайловна**

воспитатель
МБДОУ детский сад № 8

с. Белая Глина
Краснодарский край

опубликовала в Образовательной
социальной сети **nsportal.ru**
учебно-методический материал

**Конспект занятия по ФЭМП в старшей
группе "Огород. Овощи" (по Нищевой)**

<https://nsportal.ru/node/6219767>

Дата публикации: 18.10.2023

* В соответствии с федеральным законом «О персональных данных» данные пользователей обрабатываются в России на сервере с IP-адресом 212.202.155.115 в дата-центре «Селектель» (<http://selectel.ru>) по адресу: Ленинградская обл., Всеволожский р-н, пгт Дубровка, ул. Советская, д. 1

КОПИЯ
ВЕРНА



Администратор социальной
сети nsportal.ru
Кадыков С.Ю.

Свидетельство о регистрации
электронного СМИ № ФС77-43268



СВИДЕТЕЛЬСТВО о публикации в СМИ

Антропянская
Александра Михайловна

Воспитатель

МБДОУ д/с №8

Опубликовал(а)
материал

на Международном образовательном портале Маам

Конспект НОД по ознакомлению с окружающим миром
в подготовительной группе «Осень. Признаки осени. Деревья
осенью»

<http://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-nod-po-oznakomleniyu-s-okruzhayuschim-mirom-v-podgotovitelnoi-grupe-osen-priznaki-oseni-derevja-osenyu.html>

18 октября 2023 в 12:52

МААМ.RU

Международный образовательный портал
Свидетельство о регистрации СМИ:
ЭЛ № ФС 77 - 57008
ISSN 2587-9545

Администратор
проекта maam.ru
Вовченко Е.А.

1653806-016-015

Проверить документ www.maam.ru/pro



Заведующий МБДОУ д/с №8
И. Соболева